



### TITRE DE VOTRE ATELIER (PROVISoire)

Les titres seront harmonisés par l'équipe lors de la publication du programme (vous pouvez éventuellement indiquer une deuxième suggestion)

---

---

### DESCRIPTION DE L'ATELIER POUR L'ÉQUIPE D'ORGANISATION DU COLLOQUE

Précisez bien votre intention et comment vous entendez la réaliser. Indiquez les bénéfices pour les participants. Soyez le plus exhaustif possible. Entrez dans les détails. (Attention: vous indiquerez le descriptif pour les participants plus bas)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### LIEN AVEC LE THÈME DU COLLOQUE

Merci de nous expliquer le lien entre votre Atelier et le thème du Colloque 2018 : "La Dynamique Collective : de l'individu au groupe"

---

---

---

---

---

---

---

---

### CATÉGORIE THÉMATIQUE DE L'ATELIER

Définissez une (ou plusieurs) catégorie(s) qui vous semble caractériser l'Atelier. Nous nous appuyerons sur vos propositions pour regrouper les Ateliers par thèmes afin de donner la lisibilité aux participants et faciliter leurs choix

---

---

---

---

---

---

---

---

### NIVEAU DE PRÉ-REQUIS

L'expérience nécessaire pour participer à votre Atelier

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Atelier pour tous                    | <input type="checkbox"/> Atelier destiné aux débutants |
| <input type="checkbox"/> Atelier pour initiés à la créativité | <input type="checkbox"/> Atelier pour experts          |

## NOMBRE MAXIMAL DE PARTICIPANTS

Sachant que le nombre moyen des participants par atelier sera de 30-35 personnes

---

## LA COMMUNICATION DE VOTRE ATELIER SUR LE SITE

Cette partie concerne la communication qui sera faite sur le site du Colloque 2018. Vous pouvez regarder le programme de l'année passée <http://crea-france.fr/2017/colloque/>

---

---

---

---

---

---

---

## ACCROCHE DE L'ATELIER POUR LE PUBLIC / PROGRAMME

Une accroche de 25-30 mots qui apparaîtra dans la page de présentation du programme par tranche horaire et dans celui par thématique. Donnez-nous l'élément clé de votre Atelier. La forme finale sera rédigée par nous, afin de créer une harmonie et une cohérence de l'offre globale.

---

---

---

---

---

---

---

## DESCRIPTION DE L'ATELIER POUR LE PUBLIC / PROGRAMME

Une présentation en 100 mots maxi (sauf objectifs de l'Atelier, à indiquer plus bas). Mettez-vous dans la peau des participants. Ils liront 21 descriptifs et vous devez transmettre l'envie de s'inscrire à votre Atelier. Suscitez de la curiosité.

---

---

---

---

---

---

---

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Complète le descriptif précédent Il démarre avec les mots suivants : "A l'issue de cet atelier, vous serez à même de :

---

---

---

---

---

---

---

## BESOINS EN MATÉRIELS & FOURNITURES

Merci de nous indiquer les éléments dont vous êtes à connaissance, sachant que l'équipe organisatrice reviendra vers vous le moment venu.

---

---

---

---

---

---

---

**TRAVAIL EN SOUS-GROUPES**

Oui

Non

Si « oui », combien de sous-groupes ? Soyez le plus précis possible afin que nous prévoyons une salle adaptée

---

---

**DISPOSITION DE LA SALLE**

---

---

---

---

**MATÉRIEL ET FOURNITURES DONT VOUS AVEZ BESOIN**

*Exemple : feutres fins ou gros, ciseaux, patafix, post-its, ...*

---

---

---

---

---

**EQUIPEMENTS AUDIO-VIDÉO DONT VOUS AVEZ BESOIN**

*Exemple : vidéoprojecteur, enceintes son ...*

---

---

---

---

---

**AUTRES**

*Besoins particuliers, etc.*

---

---

---

---

**COMMENTAIRES**

---

---

---

---

---

---

---

